

LIM alcuni suggerimenti per iniziare

Elena Serventi

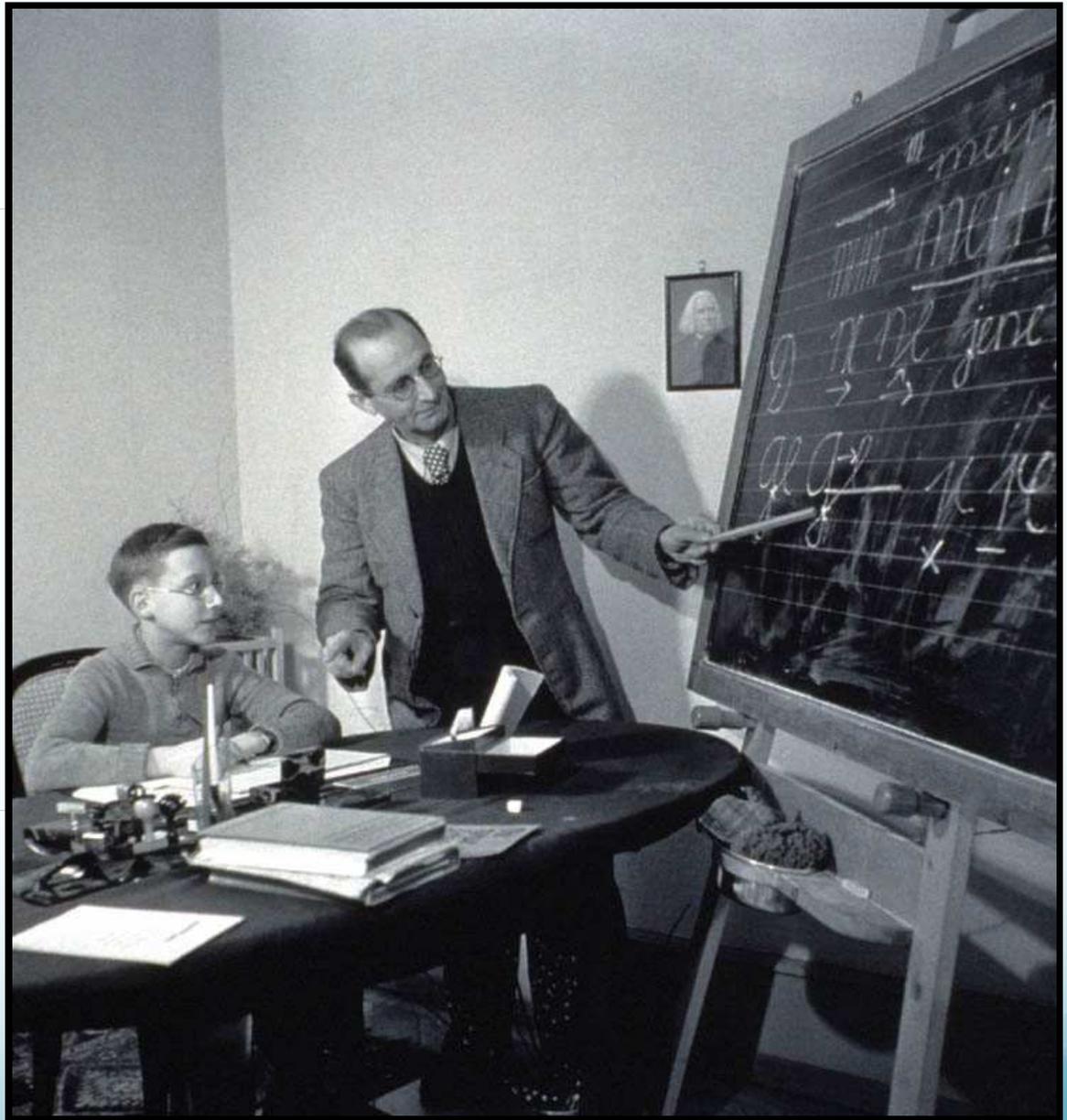
Referente TIC scuola primaria
Istituto Comprensivo di Pavone C.se

Corso ilLIMitiamoci
Giugno 2013

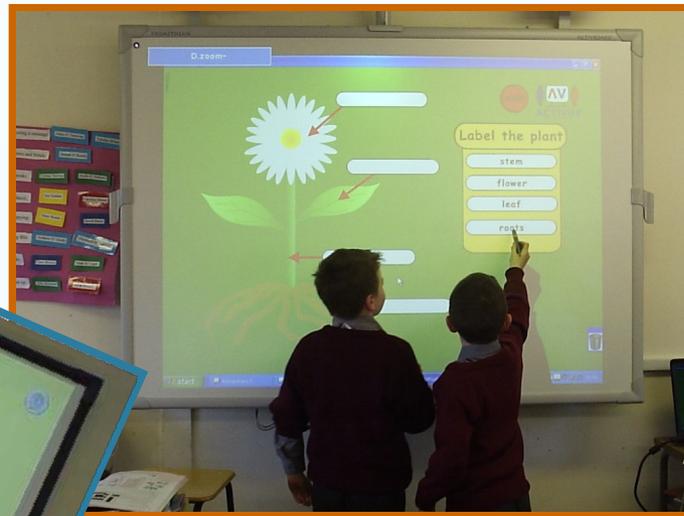
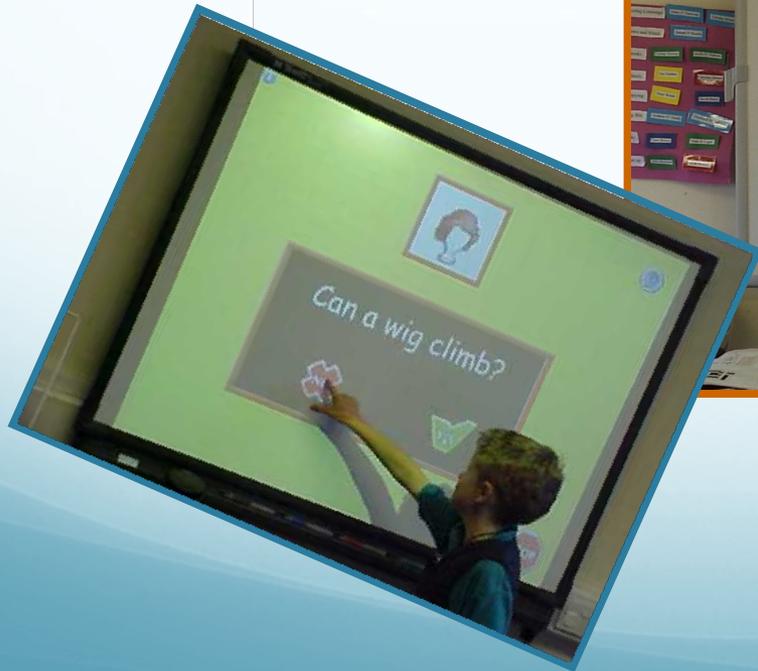
Benvenuti!!

**Jiosiah F.
Bumstead
1841**

**Inventore
della lavagna
di ardesia**

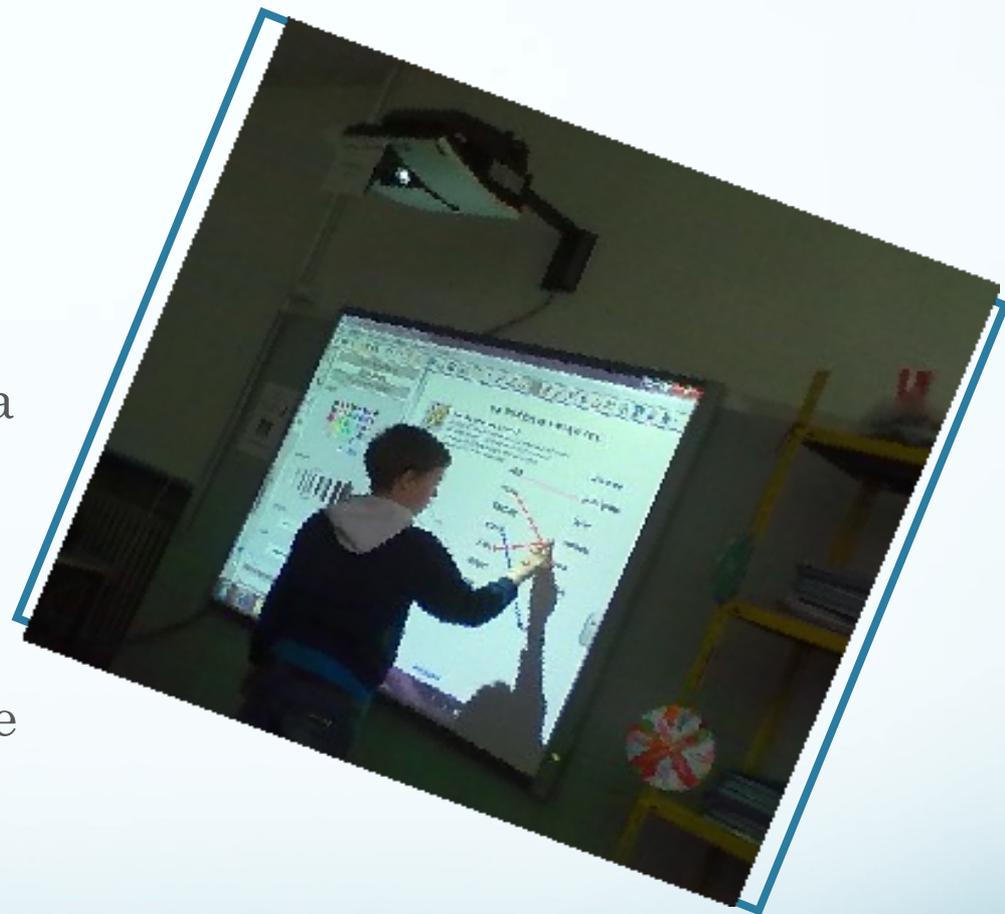


In commercio dal 1991, la LIM si è inizialmente diffusa nelle scuole del **Nord America** e di lì soprattutto in **Gran Bretagna**, dove è stata favorita una sua introduzione massiccia nelle scuole primarie e secondarie di primo grado.



COS'È UNA LIM

LIM è l'acronimo di Lavagna Interattiva Multimediale. Come dice il nome stesso la LIM è un dispositivo elettronico che, per forma e dimensione, è del tutto simile ad una tradizionale lavagna a muro, di ardesia o di alluminio ma anche proiettare filmati, spostare immagini, navigare in Internet, salvare la lezione svolta per poterla riutilizzare in seguito e metterla a disposizione della classe.



Quindi

è uno strumento tecnologico che permette di mantenere il classico paradigma didattico centrato sulla lavagna ma potenziandolo con la **multimedialità e **l'interattività**.**

COME È FATTA UNA LIM?

PROIETTORE



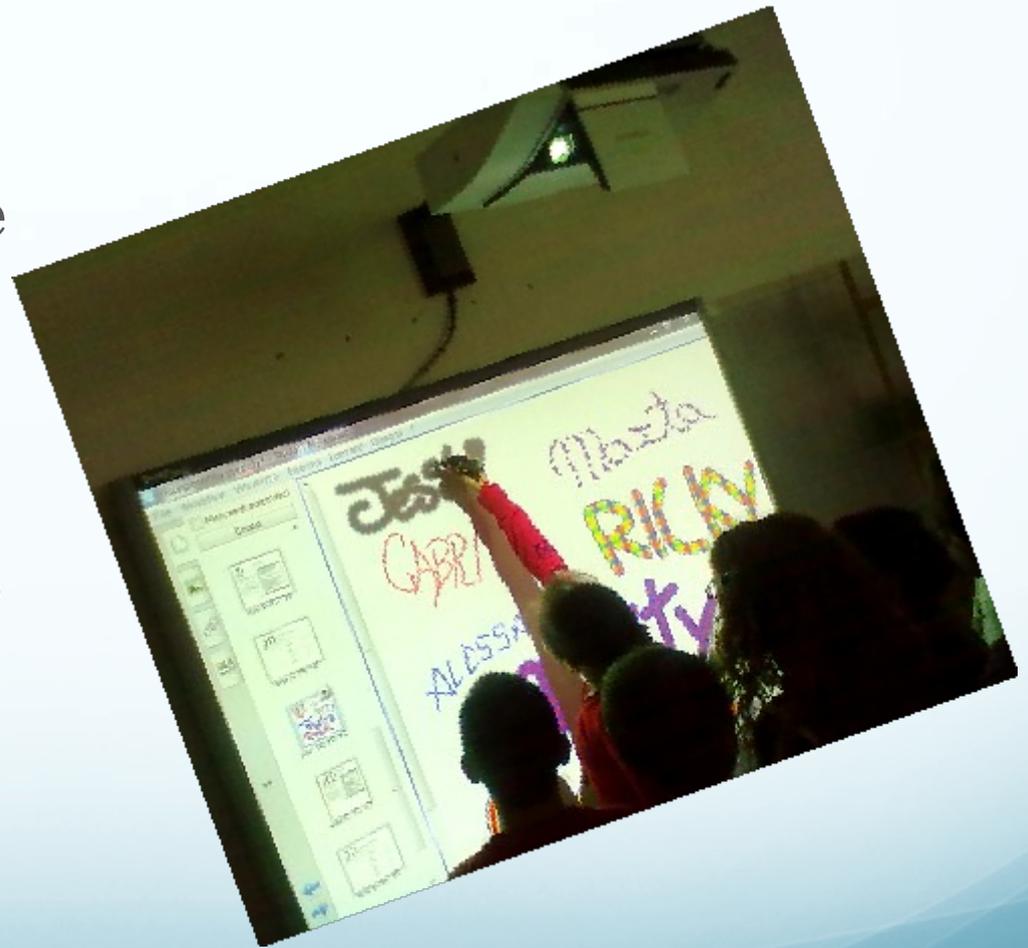
COMPUTER



LAVAGNA

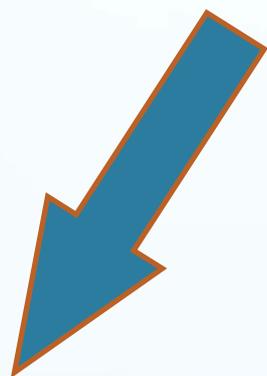
Peculiarità....

schermo **interattivo** e l'interazione può avvenire con degli appositi strumenti penne, cancellini, puntatori a distanza e, in alcuni modelli di LIM, anche direttamente con le dita della mano.

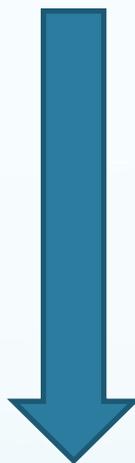


Tecnologie proiezione installazione

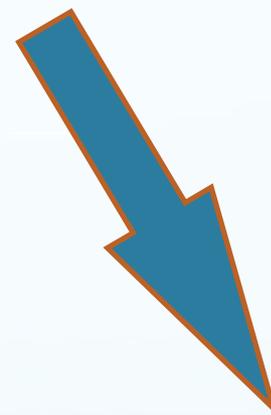
Le LIM si differenziano tra loro per TRE aspetti



**tecnologia
utilizzata**



**modalità di
proiezione**



**modalità di
installazione**

RISPETTO ALLA TECNOLOGIA esistono 3 tipologie di LIM

Elettromagnetica



Analogico - Resistiva

SMART Board™
Interactive
Products

LIM SmartBoard
e TouchBoard
Sahara



A triangolazione



Elettromagnetica



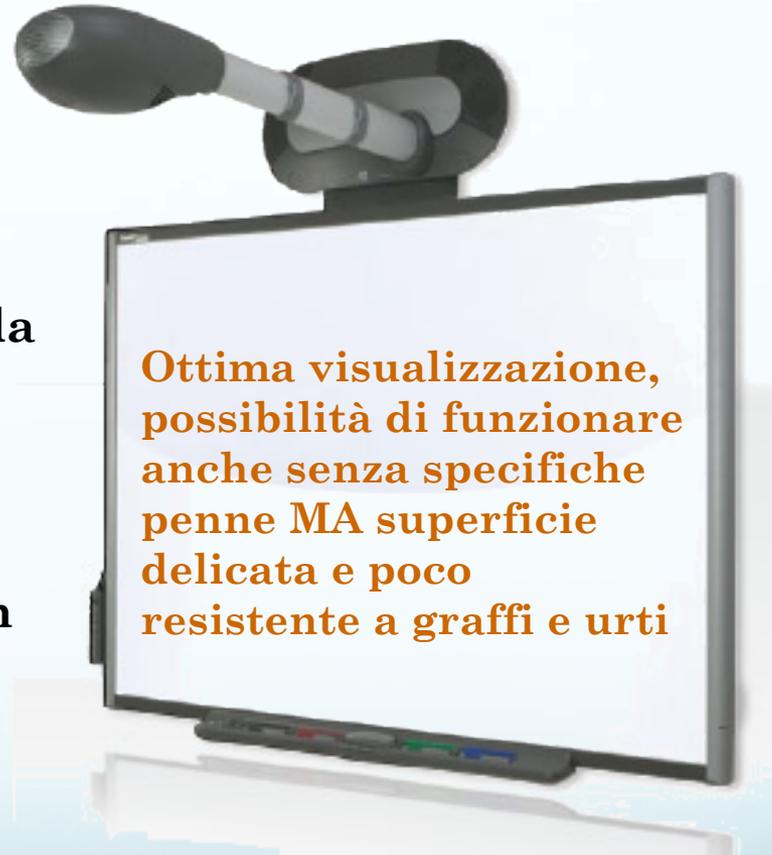
Questo tipo di lavagna ha una griglia digitalizzata posta sulla parte posteriore. Il movimento di una penna, dotata di uno specifico sensore, sulla superficie attiva la griglia, permettendo in questo modo il calcolo delle coordinate precise del punto di contatto.

Precisa, veloce MA funziona solo con apposita penna

Analogico - Resistiva

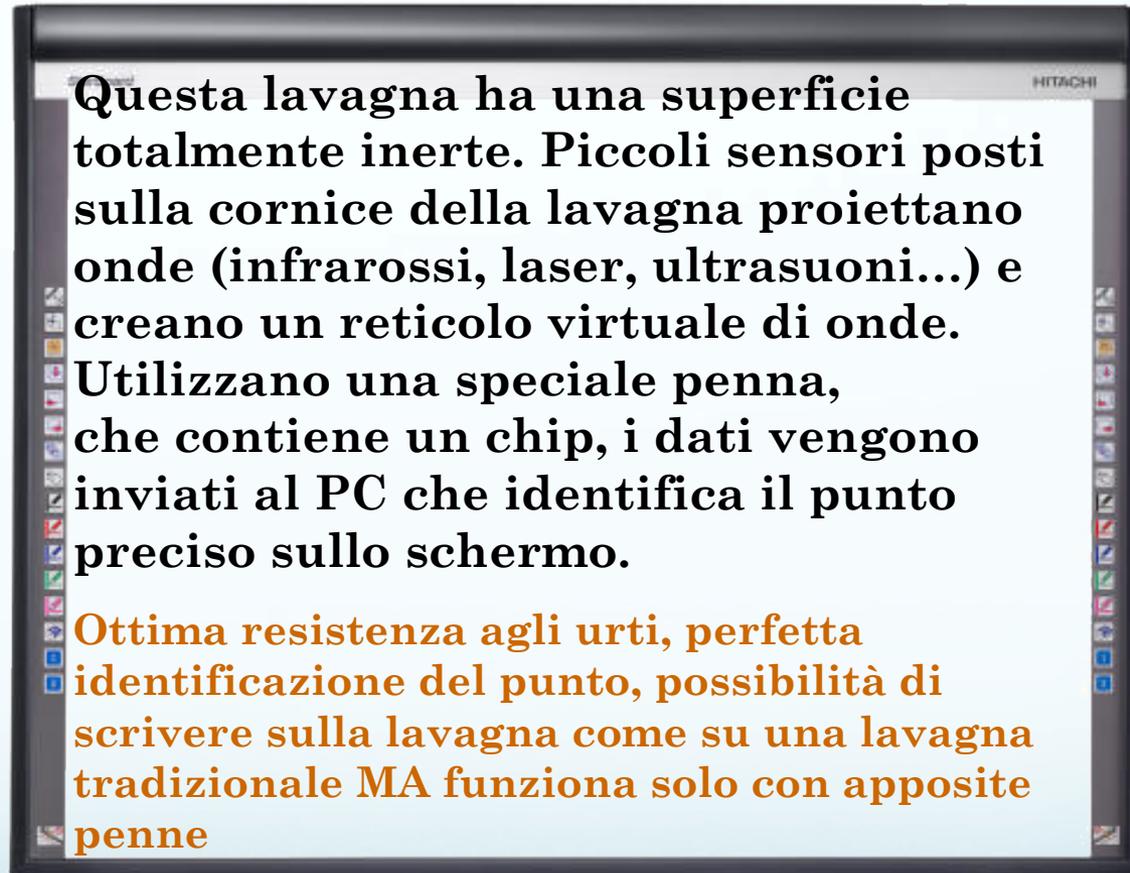
SMART Board™ Interactive Products

Questa lavagna è formata da due membrane flessibili e conduttive separate da un sottile strato d'aria. La pressione di un dito o della punta di una penna crea un contatto tra i due strati flessibili, permettendo alla lavagna di individuare la posizione esatta del tocco.



**Ottima visualizzazione,
possibilità di funzionare
anche senza specifiche
penne MA superficie
delicata e poco
resistente a graffi e urti**

A triangolazione



Questa lavagna ha una superficie totalmente inerte. Piccoli sensori posti sulla cornice della lavagna proiettano onde (infrarossi, laser, ultrasuoni...) e creano un reticolo virtuale di onde. Utilizzano una speciale penna, che contiene un chip, i dati vengono inviati al PC che identifica il punto preciso sullo schermo.

Ottima resistenza agli urti, perfetta identificazione del punto, possibilità di scrivere sulla lavagna come su una lavagna tradizionale MA funziona solo con apposite penne

RISPETTO ALLA MODALITA' DI PROIEZIONE esistono 2 tipologie di LIM

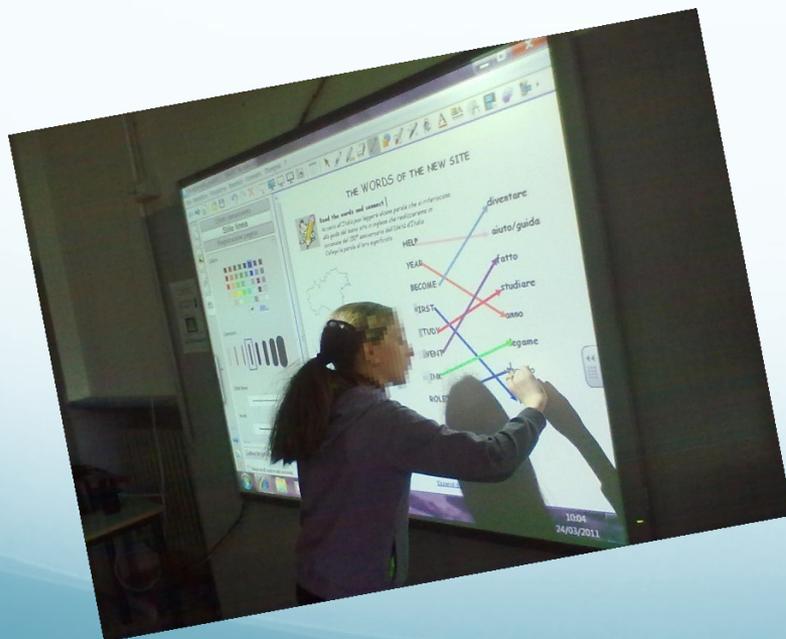
LIM a proiezione **FRONTALE**



LIM a **RETROPROIEZIONE**

RISPETTO ALL'INSTALLAZIONE 2 TIPOLOGIE

LIM MOBILI



LIM a MURO

COME SI USA LA LIM?

Per poter utilizzare le principali funzioni della LIM e sfruttare al meglio la sua **interattività** è necessario utilizzare uno specifico **software di gestione** della lavagna, che viene fornito al momento dell'acquisto.

Ogni ditta di LIM ha il proprio software e solitamente i diversi programmi non comunicano tra loro.

Ciò che si produce con una LIM di una marca non potrà essere visto su una LIM di una ditta differente.



GRANDE LIMITE DIDATTICO

A COSA SERVE IL SOFTWARE DELLA LIM?

Serve per sfruttare al meglio **l'interattività** e la **multimedialità** della LIM.

Sono programmi che spesso sono appositamente creati per la didattica e permettono di:

- **scrivere**
- **disegnare, colorare**
- **usare strumenti interattivi**
- **inserire fotografie, immagini e animazioni**

Tuttavia

...è possibile utilizzare la LIM anche senza software, perché l'interattività dello schermo è presente anche quando si lavora con programmi tradizionali.

Sulla LIM infatti viene riprodotto tutto ciò che è presente sul monitor del computer quindi è possibile utilizzare:

Software tradizionali

Software della LIM

Software tradizionali



**La LIM in questa modalità
duplica lo schermo del pc**

- Office, Open Office
- navigare in Internet
- software specifici per la didattica
- guardare video
- visionare DVD
- presentare elaborati o materiali

Software della LIM



La LIM in questa modalità potenzia
l'interattività:

- rende partecipe e attivo il ruolo degli alunni
- potenzia il lavoro di gruppo
- sviluppa processi metacognitivi.

Alcuni software autore:

SMART™



SMART
Notebook 10

INTERWRITE
LEARNING™
an edstruction company



Un software open source e libero

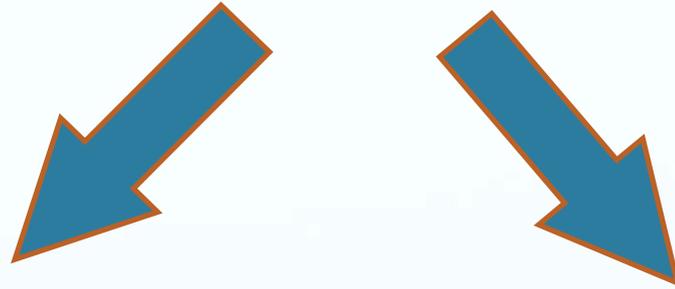


Riassumiamo



Cosa faremo?

Vedremo come usare la LIM



Software autore
Smart Notebook10
(strumenti base)

- Software specifici per la didattica
- Navigare/giocare in Internet
- Guardare video



Area Web dedicata



CONCLUDENDO...

Potenzialità della LIM

- coinvolgimento degli alunni
- promozione di forme di lavoro collaborativi
- utilizzo simultaneo di canali comunicativi diversi
- la riorganizzazione e destrutturazione dei materiali di studio.
- ambiente di apprendimento, spazio fisico e virtuale in cui costruire e decostruire significati, partendo dalle esigenze del gruppo... anche e soprattutto in una logica **INCLUSIVA**

I LIMiti

Effetto Las Vegas”: eccesso di effetti scenografici che attivato una sorta di eccitazione negli alunni non aiutando l’attenzione e la concentrazione

Fuoco di paglia: il rischio, a lungo andare, è che la LIM, diventando uno strumento usato nella routine quotidiana, possa perdere il suo “fascino”.

Incompatibilità dei software

Problemi logistici, organizzativi, pratici...



“Barbiana, quando arrivai, non mi sembrò una scuola. Né cattedra, nè lavagna, nè banchi. Solo grandi tavoli intorno a cui si faceva scuola e si mangiava. D’ogni libro c’era una copia sola. I ragazzi gli si stringevano sopra. Si faceva fatica a accorgersi che uno era un po’ più grande e insegnava. Il più vecchio di quei maestri aveva sedici anni. Il più piccolo dodici e mi riempiva di ammirazione. Decisi fin dal primo giorno che avrei insegnato anch’io.”

Scuola di Barbiana, **Lettera a una professoressa**, Libreria Editrice Fiorentina p.12

AULA

Lavoriamo

Insieme

con la

Multimedialità 

Grazie per l'attenzione !